

# El círculo cerrado

---

*L u i s   S u ñ é n*

JESÚS DÍAZ ESTABA EN SU MEJOR MOMENTO LITERARIO. DABA LA SENSACIÓN de que había estabilizado su ánimo, pensado su escritura, aquilatado su desarrollo con la pericia de quien se conoce y sabe también hacia dónde se dirige. Como si se fuera cerrando poco a poco ese círculo, tenso y tenaz, que empezara con esa formidable novela que es *Las iniciales de la tierra* y que tuvo su última entrega, sin que lo supiéramos al celebrarlo, con *Las cuatro fugas de Manuel*, un libro en el que Jesús había puesto tantas cosas. Lo malo es que el círculo se ha cerrado antes de tiempo, que hemos perdido a Jesús Díaz cuando más falta nos hacía tenerle aquí, a sus lectores, a sus compatriotas que viven en España, a su familia, a sus amigos. El destino es cruel a veces, y Jesús no va a ver cosas que le hubiera gustado contemplar. Seguramente las vería desde la certeza de quien presentía el futuro porque ayudaba a construirlo. Pero, sobre todo, seguiría convirtiendo la realidad en novelas, también con la sorpresa de quien conservaba esa capacidad de asombro que es propia de los escritores de ficción y de quienes conservan un hilo que les une con la infancia, con el principio de todos los deseos.